

Berlin, 5. November 2018

Eröffnung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank und Ausstellung: Harald Metzkes – Ein musikalisches Kabinett zum 90. Bilder aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank

**Kunstforum der Berliner Volksbank, Kaiserdamm 105, 14057 Berlin
7. November 2018 bis 10. Februar 2019**

Biografie Harald Metzkes

- 1929 Geburt in Bautzen
- 1945 März Einberufung zur Wehrmacht, amerikanische Kriegsgefangenschaft
- 1946 erste künstlerische Arbeiten, Unterricht bei dem Aquarellisten Walter Herzog
- 1947 Lehre als Steinmetz bei dem Bautzener Bildhauer Max Rothe
- 1949 Studium an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden bei Wilhelm Lachnit
- 1953 Eheschließung mit der Textilkünstlerin Elrid Fiebig (1932 – 2014); Geburt der drei Kinder in den Jahren 1954 bis 1956
- 1955 Aufnahme als Meisterschüler an der Deutschen Akademie der Künste in Berlin (Ost) bei Otto Nagel; Freundschaft mit den Kommilitonen Manfred Böttcher, Ernst Schroeder und Werner Stötzer; Besuch der ersten documenta in Kassel
- 1957 dreimonatige von der Akademie der Künste geförderte Studienreise nach China mit John und Gertrud Heartfield sowie Werner Stötzer
- 1959 Umzug in Atelierwohnung am Kollwitzplatz im Prenzlauer Berg in Berlin
- 1961 Teilnahme an der Ausstellung „Junge Künstler – Malerei“ der Deutschen Akademie der Künste. Die Ausstellung wird in einer Pressekampagne angefeindet
- 1967 Einzelausstellung im Kunsthistorischen Museum Magdeburg
- 1971 Schaffung des Bühnenprospekts und der Kostüme für Molières „Arzt wider Willen“ in der Inszenierung von Benno Besson und Heiner Müller an der Volksbühne, Berlin (Ost)
- 1976 Käthe-Kollwitz-Preis der Akademie der Künste der DDR; Studienreise nach Ungarn
- 1977 Nationalpreis der DDR für Illustration und Graphik (III. Klasse); Einzelausstellung „Harald Metzkes – Bilder aus zwanzig Jahren“ in den Staatlichen Museen zu Berlin; Entstehung des Gemäldes „Januskopf“
- 1982 erste Einzelausstellung in der Galerie Brusberg in Hannover
- 1984 Teilnahme an der Biennale in Venedig
- 1986 Wahl zum ordentlichen Mitglied der Akademie der Künste der DDR
- 1988 Einzelausstellung „Harald Metzkes. Gemälde“ im Städtischen Museum Göttingen; Teilnahme an der Biennale in Venedig; Teilnahme an der Ausstellung „Zeitvergleich 88“ in Berlin (West)
- 1989 Einzelausstellung „Harald Metzkes. Gemälde, Zeichnungen“ in der Akademie der Künste der DDR; Wahl zum Sekretär der Sektion Bildende Kunst in der Akademie
- 1990 Einzelausstellung „Harald Metzkes. Malerei, Zeichnungen, Druckgraphik“ in der Staatlichen Kunsthalle Berlin (West)
- 1991 Austritt aus der Akademie der Künste als Folge der heftigen Diskussionen über die Vereinigung der Akademien Ost und West

- 1992 Umzug nach Wegendorf/Altlandsberg in Brandenburg
- 2000 Veröffentlichung von Schriften, Reden, Aufzeichnungen und Prosa unter dem Titel „Ich und Herr H.“
- 2006 Einzelausstellung „Harald Metzkes. Bilanz des Malers“ im Schleswig-Holsteinischen Landesmuseum, Schloss Gottorf; Einzelausstellung „Harald Metzkes. Der zweite Blick – Malerei“ im Kunstverein Talstraße in Halle/Saale
- 2007 Hannah-Höch-Preis des Landes Berlin und Ausstellung im Ephraim-Palais (Stadtmuseum Berlin)
- 2009 Einzelausstellung „Harald Metzkes. Welttheater Welten Bühnen. Harald Metzkes zum 80.“ im Stadtmuseum Bautzen
- 2012 Verleihung des Brandenburgischen Kunstpreises der Märkischen Oderzeitung
- 2016 Erstveröffentlichung des 1958 verfassten Romans „Phönix und Schildkröte“
- 2018 Erstveröffentlichung des um 1960 verfassten Romans „Schwarze Augen“; Veröffentlichung des Bandes „Ein Bild im Vorübergehen der Zeit. Über ‚Ein gut gemachtes schlechtes Bild‘“ zur Rezeption des Gemäldes „Polytechnischer Unterricht“

Ansprechpartnerin:

Ines Zinsch
 Geschäftsführerin
 Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gGmbH
 Tel. 030 30 63-18 79, Fax. 030 30 63-15 20

Kunstforum der Berliner Volksbank, Kaiserdamm 105, 14057 Berlin (Charlottenburg)
 Tel. 030 30 63-17 44, E-Mail: kunstforum@berliner-volksbank.de, Internet: www.kunstforum.berlin

Ausstellung Harald Metzkes – Ein musikalisches Kabinett zum 90.
Bilder aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank
7. November 2018 bis 10. Februar 2019
(geschlossen 21. Dezember 2018 bis 4. Januar 2019)
täglich von 10 bis 18 Uhr
Eintritt 4, ermäßigt 3 Euro, bis 18 Jahre Eintritt frei
Es erscheint eine Begleitpublikation.

Aufgrund der angespannten Parkplatzsituation empfehlen wir, öffentliche Verkehrsmittel zu nutzen (S-Ringbahn Messe Nord/ICC, U 2 Sophie-Charlotte-Platz oder Kaiserdamm, Bus 309).