

Berlin, 6. März 2019

BOHÈME IN CHARLOTTENBURG – HANS LAABS UND FREUNDE Werke aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank

Kunstforum der Berliner Volksbank, Kaiserdamm 105, 14057 Berlin
7. März bis 7. Juli 2019

Hans Laabs (1915 – 2004) zählt zu den prägenden Künstlern der Berliner Nachkriegszeit. Im Kreise der Charlottenburger Bohème trieb der in Pommern geborene Künstler zusammen mit Freunden den Wiederaufbau der West-Berliner Kulturszene voran. 1958 erhielt Laabs den Kunstpreis der Stadt Berlin, 2003 den deutschen Kritikerpreis für sein Lebenswerk.

Mit frei empfundener Farbigkeit sowie klaren, vereinfachten Formen knüpfte er an die Kunst der Moderne an und kombinierte farblich reich nuancierte Flächen mit grafisch anmutenden Zeichen. Auffallend ist ein zutiefst melancholischer, nachdenklicher Zug, der vor allem in Hans Laabs' Figurendarstellungen ausgeprägt ist. Obwohl er in der Zeit der Abstraktion malte, blieb Laabs der figürlichen Malerei verbunden.

Mitte der Fünfzigerjahre zog es den Nonkonformisten nach Ibiza. Dort verbrachte er rund dreißig Jahre lang malend mehrere Monate im Jahr. Ab Mitte der Achtzigerjahre kehrte er wieder nach Berlin zurück. Im Sommer erkundete er Sylt, nach dem Mauerfall die Ostseeküste Mecklenburg-Vorpommerns. An Nord- und Ostsee fand er Inspirationen für sein poetisches Spätwerk.

Gezeigt werden Werke von Hans Laabs, Alexander Camaro, Werner Heldt, Jeanne Mammen, Ludwig Gabriel Schrieber, Heinz Trökes und Hans Uhlmann aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank sowie Leihgaben.

Die Kunstsammlung der Berliner Volksbank umfasst heute rund 1.500 Werke von 147 Künstlerinnen und Künstlern aus Berlin, Brandenburg, Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen. Von Hans Laabs befinden sich mehr als 30 Gemälde und Papierarbeiten in der Sammlung.

Ansprechpartnerin

Ines Zinsch
Geschäftsführerin
Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gGmbH

Kunstforum der Berliner Volksbank, Kaiserdamm 105, 14057 Berlin (Charlottenburg)
Tel. 030 30 63-17 44, E-Mail: kunstforum@berliner-volksbank.de, Internet: www.kunstforum.berlin

Ausstellung BOHÈME IN CHARLOTTENBURG – HANS LAABS UND FREUNDE
Werke aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank
7. März bis 7. Juli 2019, täglich von 10 bis 18 Uhr
Eintritt 4, ermäßigt 3 Euro, bis 18 Jahre frei
Es erscheint eine Begleitpublikation.

Aufgrund der angespannten Parkplatzsituation empfehlen wir, öffentliche Verkehrsmittel zu nutzen (S-Ringbahn Messe Nord/ICC, U 2 Sophie-Charlotte-Platz oder Kaiserdamm, Bus 309).