Das kostenfreie Angebot der Werkstatt für Kreative richtet sich an Schulklassen sowie Kinder- und Jugendgruppen von 5–18 Jahren mit mindestens 10, maximal 28 Teilnehmenden. Dauer ca. 2 Stunden.

Eine Anmeldung per Email ist erforderlich:
Werkstatt-fuer-kreative@kunstforum-berliner-volksbank.de

Sie möchten immer auf dem Laufenden und über aktuelle Veranstaltungen und neue Ausstellungen informiert sein? Dann schauen Sie auf unsere Homepage unter: www.kunstforum.berlin

Hier haben Sie u.a. die Möglichkeit den Newsletter zur Werkstatt für Kreative zu abonnieren unter:
www.kunstforum.berlin/werkstatt-fuer-kreative-anmeldung

Veranstaltungsort

Werkstatt für Kreative
der Stiftung KUNSTFORUM
der Berliner Volksbank gGmbH
Kaiserdamm 105, 14057 Berlin

Tel: 030 30 63-17 44
Fax: 030 30 63-15 20
Web: www.kunstforum.berlin

Werkfotos: Peter Adamik © VG Bild-Kunst, Bonn, 2021, Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gGmbH; Fotos: Franz Michael Rohm (Titelfoto) und Stefan Maria Rother © Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gGmbH

Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gGmbH
Kaiserdamm 105, 14057 Berlin

WERKSTATT
FÜR KREATIVE
STIFTUNG KUNSTFORUM
BERLINER VOLKSBANK

AUF SCHATZSUCHE – OBJEKTE AUS MODELLIERMASSE

PROGRAMM FEBRUAR
bis DEZEMBER 2021

In der „Werkstatt für Kreative“ begegnen die Teilnehmenden des kunstpädagogischen Programms der Kunst mit ihren vielfältigen Techniken und Ausdrucksformen wie Malerei, Grafik oder Plastik. Sie erhalten die Möglichkeit, sich mit originalen Werken der Kunstsammlung der Berliner Volksbank auseinanderzusetzen.

Schatzsuche – Modelliere dein Lieblingsobjekt

Zum 35-jährigen Jubiläum des Kunstforums und der Kunstsammlung der Berliner Volksbank sowie zu 15 Jahren „Werkstatt für Kreative“, aber nicht zuletzt zum 75. Geburtstag der Berliner Volksbank eG gibt es eine außergewöhnliche, experimentelle Ausstellung mit Lieblingskunstwerken der Sammlung, ausgewählt von 14 Mitarbeiter:innen der Bank. Sie heißt „WIR. Nähe und Distanz – Jubiläumsausstellung mit Werken aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank“.

Darauf nehmen wir Bezug im aktuellen Werkstatt-Programm. Nach einem Besuch der Ausstellung erhalten die Kinder und Jugendlichen die Möglichkeit, dem persönlich

Cornelia Schleime,
Sibirischer Frühling, 1987
Mischtechnik auf Vlies,
Assemblage, 112 x 111 cm (Polygon)
Kunstsammlung
der Berliner Volksbank K 1477

Besonderen, dem Lieblingsobjekt oder einfach dem, was ins Auge fällt, Aufmerksamkeit zu schenken und es plastisch umzusetzen. Unter Anwendung der Technik des Modellierens gehen die Teilnehmenden der Workshops der „Werkstatt für Kreative“ auf die Suche nach eigenen Ausdrucksformen ihres persönlichen Schatz-Motivs der Jubiläumsausstellung.

Workshop für Kinder und Jugendliche

Februar bis Dezember 2021, Termine nach Vereinbarung, siehe Rückseite.

Bei einem von Kunstpädagog:innen begleiteten Gang durch die Ausstellung „WIR. Nähe und Distanz. Jubiläumsausstellung mit Werken aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank“ lernen Kinder und Jugendliche Werke u. a. von Markus Lüpertz, Wolfgang Mattheuer, Cornelia Schleime und Ulla Walter kennen und erhalten durch die Vielfalt der Werke erste Inspirationen für den anschließenden Workshop.

Die Besonderheit eines Motivs, das als Einzelstück aus der Vielzahl der Möglichkeiten einer Sammlung herausgehoben und näher betrachtet wird, ist das Prinzip der Ausstellung. Es kann im Workshop nachempfunden werden. Damit widmet sich auch der Workshop der Betrachtung eines Lieblingsobjektes und dessen Nachgestaltung.

Später dienen in den Räumen der Werkstatt für Kreative eigens ausgewählte Kunstwerke u. a. von Gerhard Altenburg, René Graetz und Ludwig Gabriel Schrieber

Ulla Walter,
U-Bahn, 1992
Mischtechnik und Collage
auf Nessel, 90 x 120 cm
Kunstsammlung
der Berliner Volksbank K 167

als weitere Beispiele, um zu eigenen Arbeiten anzuregen. Die Gegenüberstellung von zwei- und dreidimensionalen Werken führt beispielsweise zur Frage: Wie wird aus einer Fläche ein Raum? Anschließend setzen die Kinder und Jugendlichen im praktischen Teil des Workshops unter fachkundiger Anleitung ihre erworbenen Kenntnisse kreativ um. Die kleinen Kunstwerke können wie immer mit nach Hause genommen werden.

René Graetz,
Small Upright Figure B, 1973
Bronze (Exemplar 3/5)
Kunstsammlung
der Berliner Volksbank K 1020