

CASH on the Wall

**Gruppenausstellung mit Werken aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank,
der Sammlung Haupt »Dreißig Silberlinge – Kunst und Geld«
sowie von weiteren Leihgebern**

Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank

Kaiserdamm 105, 14057 Berlin-Charlottenburg

17. Februar bis 19. Juni 2022

Dienstag bis Sonntag, 10 – 18 Uhr, montags geschlossen

Sehr geehrte Damen und Herren,

am 17. Februar 2022 beginnt unsere neue Ausstellung [CASH on the Wall](#), in der es um die interessante Dynamik zwischen Geld und Kunst geht. Die gezeigten künstlerischen Positionen stammen aus den vergangenen fünf Jahrzehnten. International bekannte Künstler:innen werfen ironische und unbequeme Blicke auf die Bedeutung des Geldes und hinterfragen Wertvorstellungen auf ungewöhnliche Art und Weise.

Von Beuys bis Warhol steht der Geldschein als Träger einer Botschaft im Fokus. Künstler:innen schaffen aber auch eigene Währungen und kommentieren konzeptionell gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwicklungen. Auch der neueste Trend, digitale NFT-Kunst (Non-Fungible Token) wird zu sehen sein.

Zu den ausgestellten Künstler:innen zählen u. a. Katharina Arndt, Joseph Beuys, Bewegung NURR, Victor Bonato, Dadara, Annett Deppe, WP Eberhard Eggers, Thomas Eller, Elmgreen & Dragset, Ueli Fuchser, Hannah Heer, Uta Hünninger, Horst Hüssel, Robert Jelinek, Anne Jud, Vollrad Kutscher, Alicja Kwade, Christin Lahr, Helge Leiberger, Lies Maculan, Laurent Mignonneau, Lee Mingwei, Michael Müller, Roland Nicolaus, Wolfgang Nieblich, Ingrid Pitzer, Anahita Razmi, Werner Schmiedel, Michael Schoenholtz, Reiner Schwarz, Justine Smith, Christa Sommerer, Gerd Sonntag, Daniel Spoerri, Klaus Staack, Hans Ticha, Timm Ulrichs, Philipp Valenta, Petrus Wandrey, Andy Warhol, Caroline Weihrauch, Vadim Zakharov. Zur Ausstellung ist ein Katalog erschienen.

Zusammen mit der Ausstellung beginnt das neue Workshopangebot der Werkstatt für Kreative. Im ersten Halbjahr geht es dabei um „[Der schöne Schein – Entwirf dein Kunst-Spielgeld](#)“. Gemeinsam mit den Kunstpädagog:innen der Werkstatt besuchen Kinder und Jugendliche die Ausstellung und stellen anschließend im Workshop mit selbst hergestellten Stempeln in unterschiedlichen Techniken fantasievolle Spielgeldscheine her.

Pünktlich zum Beginn der Ausstellung zeigt sich unser Internetauftritt mit einem neuen einladenden Erscheinungsbild. Neben sämtlichen Informationen der Stiftung KUNSTFORUM (auf Deutsch und Englisch) ist dort die Kunstsammlung der Berliner Volksbank nun erstmals digital einsehbar.

Zudem sind ab sofort alle Aktivitäten der Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gGmbH unter einem Dach räumlich vereint.

[Presseinformationen](#) und [Fotos](#) zur Ausstellung CASH on the Wall zum Download finden Sie unter: kunstforum.berlin/cash-on-the-wall/

Freundliche Grüße

Presseabteilung der Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gGmbH