

## PRESSEMITTEILUNG

### Bestandsverzeichnis der Kunstsammlung der Berliner Volksbank

Mit dem neuen Bestandsverzeichnis blickt die Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gGmbH im Jahr 2022 auf die 37-jährige Geschichte der Kunstsammlung der Berliner Volksbank zurück, die ihre Anfänge in einer der interessantesten Unternehmenssammlungen Deutschlands hat. Die umfangreiche Publikation unterstreicht die kunsthistorische und kulturpolitische Relevanz der Sammlung.

Das ursprüngliche Leitmotiv „Bilder vom Menschen – Bilder für Menschen“ bildet bis heute die konzeptionelle Grundlage für die 1985 gegründete Kunstsammlung der Berliner Volksbank. 1986 ging das erste Werk in die Sammlung ein: Ludwig Gabriel Schriebers Marmorskulptur *Sich Umschauende* aus dem Jahr 1973 bildete den Anfang einer heute rund 1.500 Werke umfassenden Sammlung von 160 Künstler:innen. Sie konzentriert sich auf figürliche Kunst nach 1950.

Dabei liegt der Fokus auf Gemälden, Skulpturen, Arbeiten auf Papier und Druckgrafiken von Künstler:innen aus Berlin, Brandenburg und Ostdeutschland. Mittlerweile sind gleichermaßen ost- wie westdeutsche Positionen vertreten, wobei der heutige Sammlungsschwerpunkt auf figürlicher Kunst der 1980er- und 1990er-Jahre basiert.

Auf über 300 Seiten veranschaulicht das Bestandsverzeichnis neben einer ausführlichen Werkliste auch Biografien der Künstler:innen, eine chronologische Darstellung der Sammlungsgeschichte sowie Essays von *Angelika Richter* (Kunst- und Kulturwissenschaftlerin/Kuratorin/Rektorin Weißensee Kunsthochschule Berlin), *Christoph Tannert* (Ausstellungsmacher/Kunstkritiker), *Wolfgang Ullrich* (Kunstwissenschaftler/Freier Autor) und ein Interview mit *Rüdiger Küttner* (ehem. Direktor des Staatlichen Kunsthandels) und *Felix Brusberg* (Kriminalbeamter/Geschäftsführer der Galerie Brusberg).

Künstler:innen in der Kunstsammlung:

Gisela Achterberg, Hermann Albert, Gerhard Altenbourg, Horst Antes, Armando, Elvira Bach, Romen Banerjee, Volker Bartsch, Georg Baselitz, Kerstin Baudis, Annemirl Bauer, Hans Bellmer, Ingrid Bertel, Rolf Biebl, Norbert Bisky, Gloria Brand, Gudrun Brüne, Claudia Busching, Manfred Butzmann, Luciano Castelli, Peter Chevalier, Fritz Cremer, Karl-Heinz Dennig, Christa Dichgans, Bernhard Dörries, Hartwig Ebersbach, Burghild Eichheim, E.R.N.A., Rolf Faber, Rainer Fetting, Wieland Forster, FRANEK, Dan Freudenthal, Günther Friedrich, Klaus Fußmann, Albrecht Gehse, Hubertus Giebe, Sighard Gille, Otto Gleichmann, Dieter Goltzsche, René Graetz, Reinhardt Grimm, Hans-Hendrik Grimmling, Clemens Gröszer, Johannes Grützke, Sabina Grzimek, Waldemar Grzimek, Bertold Haag, Dieter Hacker, Sylvia Hagen, Angela Hampel, Rolf Händler, Stephanus Heidacker, Martin Heinig, Frieder Heinze, Bernhard Heisig, Heinz Heisig, Burkhard Held, Werner Heldt, Sabine Heller, Anton Henning, Sabine Herrmann, Richard Heß, Gregor Hiltner, K.H. Hödicke, Thomas Hornemann, Uta Hünninger, Ingeborg Hunzinger, Horst Hüssel, Peter Janssen, Max Kaminski, Carsten Kaufhold, Barbara Keidel, Veronika Kellndorfer, Brian Kelly, Klaus

Killisch, Carl-Heinz Kliemann, Konrad Knebel, Bernd Koberling, Gregor-Torsten Kozik, Karl-Heinz Krause, Annette Krisper-Bešlić, Henning Kürschner, Hans Laabs, Karl Ludwig Lange, Thomas Lange, Wolfgang Leber, Helge Leiberg, Walter Libuda, Werner Liebmann, Rolf Lindemann, Elke Lixfeld, Markus Lüpertz, Giuseppe Madonia, Wolfgang Mattheuer, Harald Metzkes, Helmut Metzner, Silke Miche, Helmut Middendorf, Arno Mohr, Kurt Mühlenhaupt, Herta Müller, Hartmut Neumann, Roland Nicolaus, A. R. Penck, Wolfgang Petrick, Wolfgang Peuker, Stefan Plenkens, Rita Preuss, Barbara Quandt, Christina Renker, Erich Fritz Reuter, Klaus Roenspieß, Salomé, Jochen Schamal, Wolfram Adalbert Scheffler, Hans Scheuerecker, Thomas Schindler, Cornelia Schleime, Michael Schoenholtz, Ludwig Gabriel Schrieber, Stefan Schröter, Bernard Schultze, Reiner Schwarz, Hans-Martin Sewcz, Willi Sitte, Gerd Sonntag, Hans Stein, Volker Stelzmann, Werner Stötzer, Strawalde, Ursula Strozynski, Erika Stürmer-Alex, Rolf Szymanski, Ruth Tesmar, Heinrich Tessmer, Cornelia Thielemann, Christian Thoeke, Hans Ticha, Heinz Trökes, Werner Tübke, Max Uhlig, Hans Uhlmann, Klaus-Peter Vellguth, Hans Vent, Wolf Vostell, Ulla Walter, Ralf-Rainer Wasse, Andreas Weishaupt, Jürgen Wenzel, Gerhard Wienckowski, Berndt Wilde, Britta von Willert, Fritz Winter, Heinz Zander, Martin Zeller, Bernd Zimmer, Dieter Zimmermann, Klaus Zylla.

Kunstsammlung der Berliner Volksbank, 2022

1.000 Exemplare

320 Seiten, 500 farbige Abb.

Preis: 75,- EURO

*Herausgeber*

Stiftung KUNSTFORUM der Berliner Volksbank gemeinnützige GmbH

Kaiserdamm 105, 14057 Berlin

*Erschienen im*

Verlag Kettler, Dortmund

Die Publikation kann unter [kunstforum@berliner-volksbank.de](mailto:kunstforum@berliner-volksbank.de) bestellt werden und ist in unserem Museumshop erhältlich.

---

**Aufbrüche. Abbrüche. Umbrüche. Kunst in Ost-Berlin 1985 - 1995, 25. August bis 11. Dezember 2022, Dienstag bis Sonntag von 10 bis 18 Uhr, Montag geschlossen**

Eintritt 4, ermäßigt 3 Euro, bis 18 Jahre frei. Es erscheint eine 191-seitige Begleitpublikation.

Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank, Kaiserdamm 105, 14057 Berlin (Charlottenburg) Tel. 030 30 63-17 44, E-Mail:

[kunstforum@berliner-volksbank.de](mailto:kunstforum@berliner-volksbank.de), Internet: [www.kunstforum.berlin](http://www.kunstforum.berlin)

Wir empfehlen zur Anfahrt öffentliche Verkehrsmittel zu nutzen

(S-Ringbahn Messe Nord/ICC, U 2 Sophie-Charlotte-Platz oder Kaiserdamm).